



TERUGBLIK:

AVMANIFESTATIE 2013

Op 15 en 16 mei kwam de Nederlandse televisie-, radio- en internetwereld voor de elfde keer samen op het Mediapark Hilversum. Op de AVManifestatie (AVM) konden specialisten informatie inwinnen over nieuwe uitzendtechnieken, oplossingen en functies. Meer dan negentig dienstverleners en fabrikanten stelden nieuwe producten en casestudies voor en wisselden van gedachten over actuele toepassingsmogelijkheden. De standhouders blikken terug.

YAMAHA COMMERCIAL AUDIO

"De beurs was goed bezocht, zodoende werden veel broadcasters geïnformeerd over Nuage, een nieuw post-productie audiosysteem, gemaakt door Steinberg en Yamaha", vertelt Jan Prins (Yamaha). Nuage is een schaalbare controller die volledig voor Nuendo 6.0 (multitrack software) is ontwikkeld. Het kan gebruikt worden voor mixing en editing in een audio postproductie omgeving. De hardware is onderling verbonden met CAT5 kabels via het Dante netwerk, wat inmiddels vrijwel alle nieuwe Yamaha hardware met elkaar verbindt. Naast een demo opstelling met de Dugan Automixer,

de nieuwe Ipad-app 'StageMix Versie 4' en de nieuwe HS-series studiospeakers, waren ook de gebruiksvriendelijke en uiterst succesvolle nieuwe CL-mixers volledig operationeel te zien op de stand van Yamaha. Ron Bakker verzorgde een presentatie van het Yamaha AFC3 systeem en toonde hoe in 'droge' ruimtes een aangepaste akoestische omgeving te creëren, waarin zowel musici als luisteraars veel meer tot hun recht komen. Ruben van der Goor verzorgde een praktische presentatie over het gebruik van het Dante netwerk. Yamaha heeft zich op de beurs laten zien als een innovatieve fabrikant van zeer betrouwbare hardware met een uitstekende prijs-kwaliteitverhouding.



CONTROLLUX

Controllux kijkt met plezier en tevreden terug op de beurs. “De beurs zag er in zijn geheel goed en verzorgd uit. Wij hebben vele klanten kunnen voorzien van een professioneel advies en informatie over de vele verschillende soorten lichtarmaturen en –merken die Controllux presenteerde op de stand”, vertelt Dana Bruijns. Omdat er vaak nieuwe armaturen en lampen worden ontworpen, zal Controllux altijd vernieuwend zijn in haar producten die gepresenteerd worden. Bijvoorbeeld de gloednieuwe en indrukwekkende MiniMe van Robe, of de nieuwste armaturen van de ARRI L-serie. “We zien iedereen graag terug op onze stand bij een volgende editie van AVM.”

DISC BROADCAST AUDIO

De digitale audio interface Penta 721 van NTP Technology trok veel aandacht op de stand van Disc Broadcast Audio. Penta 721 is een modulaire interface voor gebruik in televisie- of radiostations, broadcastvoertuigen en op evenementenlocaties. De interface wordt geleverd met acht AES3 input/output kanalen, MADI, twee Ethernet in/outs en een Avid Pro Tools™ interface. Modulair is Penta 721 uit te breiden met nog diverse andere interessante mogelijkheden, waaronder het Dante protocol. De belangstelling voor toepassing van het Dante protocol neemt toe in de markt van broadcast audio, merkt DISC. Met Penta 721 is het mogelijk digitale audio via IP gebaseerde Gigabit Ethernet te distribueren. Een betrouwbaar IP audio netwerk is verrassend snel en eenvoudig met bestaande netwerkapparatuur te realiseren. Daardoor kunnen meerdere remote werkplekken van bijvoorbeeld studio's verbonden worden via een local of wide area network. Een IP audio netwerk biedt voordelen: veel meer flexibiliteit en minder netwerkkosten dan de tradi-

tionele AES / EBU, AES50 of MADI point-to-point-systemen. Het IP audioprotocol van de Penta 721 maakt gebruik van Audinate Dante-technologie en is compatibel met de Dante-conforme producten van derden.

TELEQUIP

Telequip kwam met de Compact Flexible Router for Clean Switching van Ensemble Designs. Deze router had op de NAB 2013 in Las Vegas al een STAR Award en een NAB Pick Hit Award gekregen. De noviteit was helaas slechts één dag voor het eerst in Nederland te zien. Wie dit gemist heeft kan deze Router tijdens de IBC in september zien. Deze nieuwe BrightEye NXT-430 Compact Router biedt frontpanel control, interactief Full Motion LCD Display, BNC en SFP inputs/outputs voor Flexible I/O configuratie, een Ethernet poort en Interne Web Browser voor Control/Setup via computer of tablet. Het systeem biedt twee vaste in- en uitgangen plus 7 configureerbare input/output poorten en twee stuks SFP inputs/outputs die de mogelijkheid bieden om met HDMI of Fiber in of uit te gaan. De Router is uitermate geschikt voor Fly-Packs, ENG, Helikopter en Satelliet & Nieuwswagens en andere meer-camera activiteiten. Er was ook een ander nieuw product te zien bij Telequip van fabrikant Censur Digital, namelijk een Camera mounted Fiber Transceiver systeem. Dit product is zeer nieuw en wordt nog verder aangepast aan specifieke wensen uit de markt en zal later in dit jaar beschikbaar komen.

ROLAND SYSTEMS GROUP

“Onze nieuwe VC-1 HDMI/SDI Lossless Video Converters die op AVM hun Nederlandse primeur beleefden, zijn uitstekend ontvangen en dan ook duidelijk herkend als de beste converter inzake conversiekwiteit, duurzaamheid en



features met een ongeëvenaarde prijs-kwaliteitverhouding”, aldus Kees Biemans van Roland Systems Group Benelux. “Met name het

feit dat de connectoren van onze converters bevestigd zijn aan het chassis en dat de temperatuur rond de BNC-terminal op een relatief laag niveau blijft, geeft de klant de zekerheid een investering te doen die is gericht op de lange termijn, waarbij jarenlang probleemloos gebruik in allerminst ideale omstandigheden een uitgangspunt is. De signaalconversie zonder enig kwaliteitsverlies met behoud van ‘superwhites’ en ‘superblacks’, onboard re-clocker ten behoeve eliminering van jitter bij SDI-transmissie over lange afstanden en de praktische standaard features zoals audio de-embedding, status LED’s en bediening via remote control software zijn ook factoren die goed op waarde worden geschat.” Op de beurs werd ook veel interesse

getoond in de nieuwe V-4EX en V-40HD Multi-Format Live Video Mixers video mixer met composite, component/RGB en HDMI inputs. De ‘high end’-gebruikers konden hun hart ophalen bij de zeer populaire V-800HD Multi-Format Live Video Switcher die als echte ‘allesvreter’ de verhuurmarkt in ons land aan het veroveren is. Helaas vond de AVManifestatie 2013 voor Roland net iets te vroeg plaats om de nieuwe VR-50HD All-in-One Multi-Format Live Video Switcher aan het publiek te kunnen tonen. Met deze innoverende HD audio- en videomixer biedt Roland een oplossing om op zeer efficiënte wijze de complete audio- en video-productie tijdens een live-event en/of webcast te verzorgen. Tevens is de Roland VR-50HD ‘s werelds eerste AV mixer voorzien van een USB 3.0 streaming output met een

ongecomprimeerde HD audio- en videostream ten behoeve van recording en webcasting.

INTRONICS

Met als speerpunten de multicast streaming oplossing via WiFi en de wireless HDMI extender van Opticis was de stand van Intronics drukbezocht. Bezoekers waren onder de indruk van onze unieke multicast streaming oplossing over WiFi. De live demo’s werden als verhelderend en duidelijk ervaren, wat resulteerde in aanvragen voor demo’s op locatie via Intronics’ resellers. Daarnaast was er veel interesse voor de unieke wireless HDMI extender van Opticis (HDWX-100-TR), zowel voor professionele als home cinema toepassingen. “AVM2013 was voor Intronics een groeiend succes. Graag tot ziens op AVM2014!”

CHECKMYCREW.COM

“Checkmycrew.com is op de AVM beurs overladen met positieve reacties”, vertelt Jeffrey van der Loo. “Zowel freelancers als opdrachtgevers prijzen het initiatief waarin freelancers aan opdrachtgevers worden gekoppeld op basis van beschikbaarheid. Na zeer waardevolle gesprekken met key-opdrachtgevers in de broadcastbranche hebben we besloten om deze branche toe te voegen per 1 juli 2013. Kortom, zeer geslaagd en wat ons betreft tot volgend jaar!”

NETCHANGE

De nieuwe miniCASTER SDI Relay receiver was de grote trekker op de stand van NETchange. De mogelijkheid zes individuele IP streams te ontvangen en via 2 SDI out kanalen met de on-board mixer door te zetten in een uitzending, was voor veel bezoekers een eye-opener. De miniCASTER



decoder pakt h.264 en mpeg2 streams op en past naadloos in een bestaande infrastructuur met verschillende encoders. Binnenkomende point-to-point streams kunnen met de relay functionaliteit ook rechtstreeks doorgestuurd worden naar een CDN. Camjo's hoeven alleen de miniCASTER maar aan te sluiten en te starten.

DELTA STAR

In de Delta Star stand konden, met behulp van zeven toetsen, filmpjes gestart worden van uiteenlopende projecten om zo de klant te informeren wat het bedrijf zoal doet. Bert Neijland: "Veel beursbezoekers staan blijkbaar nog steeds versteld over het bereik dat een gemiddeld draadloos systeem heeft. Niet zo verwonderlijk dat de politie, kustwacht en diverse omroepen ons weten te vinden. Zijn het de bekende merken Tandberg, Ericsson of Gigawave, of is het de technische kennis van de medewerkers? Draadloos remote shading in combinatie met een low delay HD zender van Gigawave had bij veel mensen de aandacht; 'wat een gestoken plaatje, is dat draadloos'? Ook vragen over een IP verbinding via de KA SAT, bij een stabiele verbinding, is Pro MPEG FEC onmisbaar, zowel bij de encoder als bij de decoder. Deze Fault Error Correction functie zorgt ervoor dat als er ergens een IP pakketje gemist wordt, deze door middel van Pro MPEG FEC aangevuld wordt, de encoders en decoders die wij gebruiken hebben dat standaard."

DJ ELECTRONICS

"Wij hebben veel belangstellenden bij onze stand mogen ontvangen, mede door de diverse demonstraties die bij ons te zien waren", vertelt Wim de Jong van DJ Electronics. "We hebben na de succesvolle introductie op de AVM 2012, het assortiment LED videolicht panels, cameralampen en video accessoires nog verder uitgebreid. Deze producten zijn al tot volle tevredenheid geleverd en in gebruik bij diverse klanten, zoals Eyeworks, DutchView, Multi-Link Holland, Hoens.tv, A3chem, Stiquemedia.nl, Videolink.nl, Bluedrop.nl, Cibap

Vakschool, Maastricht Universitair Medisch Centrum en meer. Buiten de levering van diverse armaturen en panels voor ENG en locatiegebruik, leveren we nu ook medium- en high power LED licht voor kleine en grotere studio's. Armaturen kunnen zelfs (betaalbaar) op maat gemaakt worden voor verschillende en speciale toepassingen. Verder is DJ Electronics nu ook distributeur van het bekende merk Comer en leveren we van dit merk nu ook de nieuwe studio LED panels. Op de AVManifestatie konden de diverse LED lampen en panels, waar onder Bi-Color modellen met battery mounts en afstandsbediening, uitvoerig bekeken en gedemonstreerd worden."

SENNHEISER

Sennheiser presenteerde naast de 2000, 3000 en 5000 range "The Wireless Masterpiece" - Digital 9000. Het baanbrekende digitale draadloze systeem is uitgerust met twee zendmodi, zodat het aan iedere behoefte en aan iedere omgeving kan worden aangepast. De High Definition (HD)-modus verzendt volledig niet-gecomprimeerde audiobestanden en bereikt daarmee een kwaliteit die tot nog toe alleen met hoogwaardige bekabelde microfoons haalbaar was. De Long Range (LR)-modus is ontworpen voor gebruik in moeilijke omgevingen met veel interferentiebronnen. Die modus biedt een maximaal bereik met een zelf ontwikkelde digitale audio-codec. Digital 9000 werkt zonder compressietechnieken en heeft letterlijk geen intermodulatie producten en een zeer hoge lineariteit. Dit zorgt ervoor dat het systeem uiterst spectrum efficiënt is. In de praktijk kan men dus veel meer zenders in dezelfde ruimte plaatsen. ■