



OSRAM HMI® STUDIO

Licht is opvallend

Een evolutie in licht, een moeiteloze prestatie: HMI® STUDIO maakt zijn debuut. OSRAM introduceert HMI® STUDIO, een serie metaaldamplampen met een kleurtemperatuur van 3.200K.

Een nieuwe innovatie in metaaldamplampen. HMI® STUDIO maakt alles eenvoudiger voor theater, studio en filmset. Met een kleurtemperatuur van 3.200K, kan de HMI® STUDIO in daglichtarmaturen worden gebruikt en zijn er geen aparte halogeenarmaturen met lampen en CTO filters nodig. Met als voordeel minder handelingen en verminderde kosten voor opslag, onderhoud en transport van extra armaturen.

VERLICHT DRAMA

HMI® STUDIO lampen schijnen dubbel zo helder als halogeenlampen met een gelijk vermogen. Deze metaaldamplampen bieden licht met een natuurlijke uitstraling en onthullen een set ware kleuren met een hoge kleur-

weergave, CRI, van meer dan 90. Met de gepatenteerde gedoteerde kwartsglazen buitenkolf, welke wordt geproduceerd in de OSRAM glasfabriek in Berlijn, Duitsland, verminderen deze lampen de schadelijke UV-B en UV-C-uitstoot met 99,9%.

DE EIGENSCHAPPEN OP EEN RIJ

Naast de gekende OSRAM kwaliteit en duurzaamheid hebben de HMI® STUDIO lampen ook de volgende eigenschappen:

- 3.200K lichtkleur
- Een plug-and-play oplossing voor daglichtarmaturen
- HMI® STUDIO lampen zijn tweemaal helderder dan halogeenlampen met gelijk vermogen
- Levensduur identiek aan traditionele OSRAM HMI® lampen
- Hoge kleurweergave van CRI >90
- Gepatenteerd gedoteerd UV stop kwartsglazen buitenkolf

DE VOORDELEN IN EEN OVERZICHT

In vergelijking met een traditionele opzet met armaturen met zowel halogeenlampen als metaaldamplampen, is het met gebruik van HMI® STUDIO lampen niet nodig apart halogeenarmaturen toe te passen. In HMI® armaturen geven HMI® STUDIO lampen een 3.200K lichtkleur. Film- en televisieproducties kunnen tijd en kosten besparen en gelijktijdig profiteren van de dubbele helderheid in vergelijking met halogeenlampen van gelijk vermogen.