



## Sfeer

Vaak zeggen we tegen elkaar dat we zelf aan de slag gaan (ook wel werken genoemd) als een ander plezier gaat maken. Dat klopt ook wel. We doen veel festivals, evenementen, jubilea, seminars en soms ook televisieprogramma's. Eigenlijk van alles wat. We vinden het prachtig om mooie beelden te maken van feestende mensen, plezierige gezichten en vooral veel beweging, want dat levert mooie plaatjes op.

Het gekke is dat ik dat geweldig vind, maar mezelf er niet tussen zie staan. Neem nou carnaval, het grootste feest van Brabant en Limburg. Fantastisch om te zien en vast te leggen, maar hoewel ik Brabander ben in hart en nieren, heb ik daar geen lol in. Zet mij maar achter een camera of in de regiewagen, daar heb ik veel meer plezier in. Ik kan er dan zelfs van meegenieten. Er zelf tussen staan heeft geen zin. Iemand sprak me eens aan als Winnetou, omdat ik met mijn armen over elkaar stond en te weinig bewoog.

Waar het 'm nou in zit weet ik zelf ook niet. Het zit er gewoon niet in. De enige reden die ik kan bedenken is dat ik al bijna mijn hele leven bezig ben met zelf mensen vermaken, eerst als deejay en later als cameraman. Je moet dan de boel observeren, inschatten en op de juiste manier in beeld brengen. Waarschijnlijk ga je dat dan op de lange duur toch zien als een stuk toneel, als een invulling van een decor of sfeer. Je kunt dan vrij snel inschatten hoe mensen zijn en reageren. Wie houdt je in de gaten en wie breng je in beeld? Het is gewoon een rol, een rol van mij als observator en een rol van de persoon die in beeld komt.

Als ik bij iemand op visite ben en er staat op televisie een muziekprogramma aan, dan zeggen ze vaak dat altijd dezelfde mensen in beeld gebracht worden. Tja, die bewegen, die doen iets en dat trekt een cameraman aan. Wat heb je nou immers aan een mooie vrouw in beeld brengen die geen sfeer uitstraalt? Maar dan moet het wel écht zijn!

Ik hoorde laatst van iemand die uitging, dat diegene zich tijdens carnaval teveel druk had opgelegd er een leuke avond van te maken. Da's toch ook gek? Sfeer komt vanzelf wel, als er maar geen druk op zit. Zet mij maar lekker in de regiewagen of ergens neer als cameraman, dan observeer ik wel... dat houdt bij mij de sfeer erin!

### **John Huijbregts**

cameraman – editor - regisseur  
[john@camerateam.nl](mailto:john@camerateam.nl)