



## HUIS VAN EEMNES

# MULTIFUNCTIONEEL EN KLAAR VOOR DE TOEKOMST

In Eemnes werd vanaf 2018 gebouwd aan het Huis van Eemnes, een nieuwe duurzame gemeenschapsvoorziening voor inwoners van de stad, die eerder dit jaar in gebruik genomen werd. 'Het Huis' bevat onder andere een bibliotheek, diverse sportzalen, multifunctionele zalen, horecagelegenheid én een theaterzaal. Voor de theatertechnische installatie werd de hulp ingeroepen van Rolight.

**D**e multifunctionele theaterzaal is een belangrijk onderdeel van het Huis van Eemnes. Met een totale oppervlakte van 370m<sup>2</sup> is er ruimte voor 240 zitplekken. De theaterzaal is multifunctioneel dankzij een uitschuifbare tribune. Hierdoor kan de zaal worden opgesplitst in twee gelijke delen. Naast theatervoorstellingen, muziekuitvoeringen en filmavonden, is de ruimte geschikt voor bijeenkomsten, grote vergadergroepen en feesten en partijen.

### LICHT

Rolight heeft de theatertechnische installatie voor het Huis van Eemnes uitgewerkt waarmee de zaal vele jaren zal kunnen presteren op het hoogst mogelijke technische niveau. Allereerst is de zaal voorzien van theaterspots van het merk Infinity Signature. Deze profielspot blinkt uit op het gebied kleurweergave, heeft een hoge output en levert een prachtig egaal lichtbeeld. Deze theaterspots worden aangestuurd door de Lightshark, de lichtstuur-



tafel van Work. Deze innovatieve stuurtafel met duidelijke intuïtieve interface wordt draadloos verbonden met een tablet. Op deze manier beschikt het Huis van Eemnes over een grafische interface die op alle posities in de zaal te gebruiken is, maar ook op de regietafel zelf.

### GELUID

Naast lichtsturing en licht heeft Rolight ook de audio-installatie verzorgd. Hiervoor zijn de luidsprekers, versterkers en processoren van Nexo gebruikt. De audio-installatie is optimaal op elkaar afgestemd zodat deze, evenals de zaal, multifunctioneel inzetbaar is. Zo is het mogelijk om fluisterzachte ach-



tergrondmuziek perfect af te spelen, maar ook harde feestmuziek optimaal tot zijn recht te laten komen. De audio wordt afgespeeld door middel van een mengpaneel van Allen & Heath. Er is gekozen voor een SQ5 om ervoor te zorgen dat het geluid goed gehoord en gemixt kan worden. De opsplitsing van de zaal in twee individuele zalen wordt door het geluidssysteem ondersteund. In de mengtafel zijn presets gemaakt voor beide opstellingen. Er zijn twee gebruiksvriendelijke rack

mixers geleverd waarbij iedereen zonder verstand van geluidstechniek de muziek en een microfoon kan bedienen in beide ruimtes.

#### INRICHTING

Naast het leveren van technische producten heeft Rolight ook meegedacht over de inrichting van de zaal om zo een multifunctionele en flexibele zaal te creëren. Uitgangspunt was dat de zaal opgesplitst moest kunnen worden in twee zalen en dat de tribune kon

verdwijnen achter de doeken. Hiervoor is een ingenieus railsysteem met bijbehorende theaterdoeken geleverd. In een deel van de zaal zijn TS100 rails onder de aanwezige flamco rails gemonteerd. Er is een dubbele U-vorm, waarbij de oversteek wordt voorzien van twee handmatige wissels. Op deze prachtige sfeervolle locatie met mogelijkheden voor jong en oud zal de trekpleister van de stad de komende jaren op het hoogst mogelijke technische niveau kunnen presteren. <