

Onno Perdijk (Solid Grip):

# "Als het er niet is, dan maken we het"

'Iets kan misschien wel moeilijk zijn, maar onmogelijk is het nooit' en 'Problemen bestaan niet, er is hoogstens een oplossing gewent'. Het zijn typische uitspraken voor Onno Perdijk van Solid Grip, naar eigen zeggen het kleinste onafhankelijke gripbedrijf van Nederland. Perdijk vertelt over zijn werk, de trends binnen zijn vak en de keuze voor zijn apparatuur.

"Ik was zes jaar oud toen ik mijn eigen zeepkistkarretjes bouwde, dus toen ik mijn oma vertelde wat voor werk ik deed begreep ze dat volkomen", antwoordt Onno Perdijk op de vraag hoe hij in het vak is terechtgekomen. "Via de middelbare school kwam ik in contact met theater en met de techniek die daar achter zit. Op een andere school was men ook actief met theater, maar ook met video. Van het een kwam toen het ander en uiteindelijk heb ik me aangemeld bij de Filmacademie. Als ik iets doe dan wil het ook goed doen en mijn keuze voor grip is daar eigenlijk een voortvloeisel van. Een echt goede cameraman worden zat er op dat moment voor mij niet in en zodoende ben ik in de 'gripwereld' terechtgekomen." Enkele producties waar Perdijk inmiddels aan heeft meegewerkt zijn speelfilms zoals De Dominee, De Passievrucht en vele anderen en ook veel grote en kleine commercials.

## Materialen

Perdijk doet grip en daarmee dus eigenlijk alles wat zich onder een camera bevindt. Of dat nou een gewoon statief is of een crane, een dolly of een constructie op een auto. Solid Grip heeft de beschikking over een ruime hoeveelheid aan apparatuur. "Als we het niet zelf hebben dan kopen we het en als we het niet kunnen kopen dan maken we het zelf wel", vertelt Perdijk daar over. Veel van de apparatuur (voor een beknopt overzicht, zie kader) die Perdijk bezit, heeft inmiddels een eigen plekje verworven in één van de

transportmiddelen die hij gebruikt bij de werkzaamheden. Perdijk: "Er kan een pakket worden samengesteld dat past in een gewone personenauto, maar ook een uittrek van alle materialen is natuurlijk mogelijk. We zijn dan alleen wel wat langer bezig met opbouwen." Solid Grip kan daarbij kiezen uit drie Griptrucks (waarvan er één eigenlijk een bus is) die elk zijn uitgerust met een uitgebreid grippakket, een trailer of een aanhangwagen.

## Smaak

Uiteraard maakt Perdijk verschillende afwegingen bij de aanschaf van apparatuur. Maar wat zijn dan zoal de zaken waar hij dan op let? "Ik let onder andere op kwaliteit, duurzaamheid en de veelzijdigheid van de apparatuur", legt hij uit. "Veelal is het ook een kwestie van smaak. Veel van de apparatuur is universeel en het is dan een kwestie van 'het goede gevoel' dat je er bij moet hebben. Het verloop van de apparatuur is niet groot en de markt van bestaande apparatuur is niet vernieuwend. De meeste gripapparatuur is erg duurzaam." In het algemeen is je budget volgens Perdijk uiteraard het belangrijkste waar je op moet letten bij de aanschaf van (onderdelen van) je uitrusting. "Maar je moet vooral ook goed kijken op welke markt je je gaat richten. Er is namelijk een groot verschil tussen televisie, documentaire, commercials of speelfilm."

## Trends

De budgetten gaan bij veel (of eigenlijk



alle) soorten producties naar beneden, er is vaak sprake van een lage prijs-kwaliteitverhouding en veel series worden óf handheld óf met eenvoudige apparatuur opgenomen. Zo maar wat trends waar Perdijk mee te maken heeft in zijn werk. "Ook zijn er innovaties op met name het gebied van gewichtsbesparende elementen, zoals carbonfiber", vertelt Perdijk. Ook zijn er nieuwe computertechnieken om camerabewegingen te maken. "Zelf heb ik de afgelopen maanden overwogen

om een 'camera-aan-een-kabel-systeem' aan te schaffen. Het zou dan gaan om een systeem waarmee je de camera in een driedimensionaal vlak in elke positie kan krijgen. Ik heb het uiteindelijk niet gedaan omdat de vraag niet groot genoeg zou zijn. Verder is er nu een bestaand MotionControl systeem. Dat is erg effectief en veelzijdig, maar heeft vaak meer mogelijkheden dan gewent en is daardoor in verhouding traag. Ik ben nu samen met de eigenaar van dit systeem aan



"Geen oplossing is universeel. Timing en ritme van de camerabewegingen. Het is een uitdaging om te slagen ondanks de chaotische logistiek en ook het samenwerken in een steeds wisselend team is mooi." Ondanks al die mooie kanten is er onvoldoende jonge aanwas voor zijn vakgebied,

het kijken of we ook een klein easy-access systeem op de markt kunnen zetten."

## Bartrack

De budgettaire ontwikkelingen vindt Perdijk uiteraard jammer: "Goedkoop is duurkoop zou je zeggen, maar dat zie je tegenwoordig niet vaak meer gebeuren. Het is toch gek dat met de hoeveelheid zenders het wat betreft de concurrentieslag zelden gaat over technische kwaliteit van het gemaakte product." Ook binnen Solid Grip zijn de nodige ontwikkelingen gaande: "Een collega van me maakte zijn eigen rails, maar zijn ziekte en zijn naderende dood hebben hem doen besluiten de fabricage voortaan aan mij over te laten. Vanaf nu maak ik dus Bartrack en ik verkoop dat over de hele wereld."

## Aanwas

'Niets is onmogelijk en als het makkelijk was dan hadden ze mijn buurman wel gebeld' en 'Als het er niet is dan maken we het gewoon' zijn twee uitspraken die Perdijk vaak hanteert. Ook op de vraag wat voor hem nou het mooie aan zijn vak is heeft hij snel zijn antwoord klaar: "De vrijheid en het constructief bezig zijn aan een project maken het mooi", zegt hij.

## De apparatuur van Solid Grip (in grote lijnen)

- Panther Evolution Dolly
- Super Panther III
- Phoenix Crane (11m80)
- Foxy Crane (8m70)
- Power Pod Classic Remote Head met Panbar en Wheels
- Pallada Jix-Arm
- Diverse flatbed Dolly's
- Truss-Dolly-Systeem
- Ronford F7 Fluid Head
- Weaver Steadman 3Axis
- Bartrack straight and curved

Voor een volledig overzicht zie [www.solidgrip.nl](http://www.solidgrip.nl)

ziet Perdijk: "Er is inderdaad weinig aanwas, maar daar is de markt eigenlijk ook niet groot genoeg voor. Er is vaak geen ruimte in het budget (of op de locatie) voor een stagiaire en als er dan wel gelegenheid is voor een assistent dan moet hij of zij ook wel meteen over de nodige kennis en vaardigheden beschikken, maar hoe kom je daar dan aan?"

Meer informatie is te vinden op [www.solidgrip.nl](http://www.solidgrip.nl)