



Andere tak van sport

Het is fijn om bezig te zijn met de dingen die je leuk vindt en er toch elke keer weer meer ervaring mee op te doen. Je belandt dan in een weg van klussen die je goed liggen en die je goed kan bedienen. Dat varieert van kleine tv-programma's en theater tot festivals, concerten, evenementen en corporate events. In het algemeen heb ik het dan over onze multicam registraties. Wel een paar keer sport gedaan, maar dat waren veelal registraties waarvan later een montage kwam en dan werden er pas replays in gemaakt.

In het verleden ook weleens een voetbalevenement live gedaan, maar dat was experimenteel en klein van opzet, we zagen het als een ervaringsproject. Qua replay kon dat prima met eigen middelen. Scores en titels waren wel een gedoe, maar het liep prima.

Die ene grote wielerklus zal ik nooit vergeten. Dat was aanpoten, live op tv met een grote naam als 'regisseur' in onze piepkleine wagen. Uit de kluiten gewassen opdracht, maar uiteindelijk best goed volbracht. Daar hebben we wel lering uit getrokken dat live sport nog niet ons ding was, ook de wagen was er niet helemaal op ingericht. Ook een marathon liep niet helemaal lekker, gewoon omdat we iets te weinig ervaring hadden op dit gebied.

Inmiddels zijn we een aantal jaren verder en hebben we hier meer zicht op. Het was wel wachten op de juiste klus, maar per toeval begon dat met wat kleine voetbalklusjes. Zonder commentatoren, zonder echte livetitels en scores. Totdat we via een collega in nood een échte live sportklus doorgespeeld kregen met twee talen commentaar, live instarts, graphics, titels, stingers, scores en replay met LSM, en ook een boxlens en een crane erbij. Een échte uitdaging voor ons. Nog niet voldoende ervaring, maar we kregen prima ondersteuning van die collega's. Alles zelf een dag van tevoren goed voorbereid en we gingen dus op pad. Best wel spannend, maar vol vertrouwen. De opbouw verliep vlot en prima, ter plekke nog dingetjes aangepast voor de vriendelijke regisseur en de LSM operator. Ook het signaal met zes sporen audio gekoppeld op de SNG, dus ready to go!

Ik was die dag HBT en de rest was geregeld, van productie tot en met bediening. Ik hoefde verder niks te doen dan ervoor te zorgen dat alles technisch draaide en bleef draaien. Heel relaxed hebben we deze klus geklaard, zonder problemen. Heel blij mee én trots op. De wagen is er nu ook wat meer op ingericht. En het was fijn om deze keer ook een goed geoliede ploeg aan de gang te zien, mensen met ervaring dus. Daar doe je dan zelf ook veel ervaring mee op, maar dat roept ook de drang op om hierin verder te gaan. En al is het voor ons een andere tak van sport, het is er wel een die 'riekt naar meer'.

John Huijbregts

cameraman – editor - regisseur

john@camerateam.nl