



Wederom heeft Integrated Systems Europe de bezoekersrecords verbroken. Stapten vorig jaar nog iets meer dan 22.000 bezoekers de drempels van RAI over, dit jaar deden bijna 25.000 mensen de beurs aan. Ook aan de aanbodkant was ISE 2009 een succes.

Integrated Systems Europe 2009

Sinds de start in 2004 is Integrated Systems Europe uitgegroeid tot de onbetwiste nummer 1 beurs voor professionele AV en elektronische systeemintegratie. Hoewel de start zeer bescheiden was, is het evenement tegenwoordig bepalend in deze snelgroeiende industrie, fungerend als een magneet voor zowel producenten als distributeurs, integrators en facility managers.

De Europese markt voor AV en systeemintegratie groeit enorm hard. Van een leuk hebbedingetje is het uitgegroeid tot een onmisbare aanvulling in vele branches. Dankzij de technologische vooruitgang zijn er diverse nieuwe toepassingen, zoals digital signage, collaborative conferencing, op afstand controleerbare beveiligingssystemen en domotica. En met de mogelijkheid om op afstand bediend en gecontroleerd te worden volgens vooraf ingestelde schema's, kunnen AV systemen helpen om de eindgebruikers 'groener' te laten ondernemen door te besparen op de reizen van medewerkers en het laten afnemen van energieverbruik op de werkplek. Van winkelketens tot financiële instellingen, van sportparken tot woonprojecten; AV systemen zijn overal, dat bleek ook weer tijdens deze jongste editie van de beurs.

Tien nieuwe producten

Eén van de prominent aanwezige bedrijven was Mitsubishi Electric, dat een ongekend aantal (tien!) nieuwe producten introduceerde op de beurs. Dankzij die tien producten kregen de bezoekers een mooi overzicht van het gehele assortiment displays van Mitsubishi. Geen wonder dat het erg druk was op de Mitsubishi beursstand waar men kennis kon maken met de gloednieuwe systemen, die hier op een rijtje staan:

1) Seventy serie display wall cubes

De Seventy serie is een geheel nieuwe familie van display muursystemen die klantspecifiek kunnen worden gemaakt. Bovendien zijn ze ideaal als stand-alone systeem. Afhankelijk van het systeem zijn geen externe processoren nodig (maximaal

zes frames per cube kunnen worden ondersteund). Dankzij optionele processor cards, waarmee een DVI / VGA desktop kan worden opgewaardeerd over meerdere cubes, kunnen met de Seventy serie hoogwaardige displaymuren worden opgebouwd zonder dat daarvoor externe hardware benodigd is. De slimme cubes zijn voorzien van een auto-balancing functie, dus er is geen behoefte aan een PC om de juiste helderheid en kleurbalans te handhaven. Om de beeldkwaliteit nog verder te verbeteren, zijn nieuwe RGB-kleurensensoren ontwikkeld. De systemen behoeven vrijwel geen onderhoud voor een periode van 10 jaar, met een levensduur van 100.000 uur voor de bewegende delen. En de revolutionaire 'Just a second' snelle lampverwisselaar is sneller dan al zijn voorgangers.

2) 3000 Serie display wall sub-systeem

Het 3000 systeem is een display wall processor en een display wall controller in één, ontwikkeld voor grootschalige visualisatie-toepassingen zoals controlekamers. De nieuwe versie D-Wall software ondersteunt nieuwe invoer cards, ticker, multi-cursor, Network source windows, multiple X3000 chassis en EX3000 uitbreidings chassis. De 3000 serie ondersteunt cubes van de Seventy serie zonder processor card of als een hybride (combinatie van 3000 serie en processor card).

3) Nethunter en de Seventy serie cube

I.P. CCTV display wall systeem
Een modern gecomputeerd beveiligingssysteem dat Mitsubishi's Security Systems combineert met de geïntegreerde processing van de display wall cubes van de Seventy serie. Het Nethunter systeem maakt gebruik van servers om CCTV vensters naar verschillende plekken op de muur te routeren, terwijl de Seventy serie andere vensters, zoals TV en computerbronnen, rechtstreeks op de muur weergeeft. Het systeem biedt tevens opslag, dumping en systeemgegevens.

4) Resolia 'plug and play' LED display

Dit is een mobiele versie van Mitsubishi's Resolia

140" diagonale 'plug and play' systeem, het hoogwaardige LED display voor indoor signage toepassingen zoals billboard advertising of informatie-boards. Met deze versie is mobiliteit en gemakkelijk transport mogelijk. Het is namelijk ontworpen om in twee helften verdeeld te kunnen worden om transport gemakkelijk te maken en snel weer geassembleerd te kunnen worden tot één enkele naadloze unit.

5) ODT10 Outdoor LED Advertising Screen

In de beursstand werd ook een groot (3,5 x 2,5 meter) outdoor digital signage scherm getoond, ideaal voor reclame-toepassingen. Het gaat hier om een 10mm LED scherm met 5.000 cd/m² helderheid en wordt geleverd als een complete unit met IP65 weersbestendigheid.

6) IDT6 indoor super-zwart LED module

De bezoekers troffen op de stand tevens een enorm (50m²) 6mm opbouw LED-scherm voor indoor toepassingen. Dit scherm combineert een hoge contrastratio met een superieure beeldkwaliteit en eenvoudige installatie. Het IDT-6 assortiment biedt een keuze uit drie modellen: een standaard 1.500 cd/m² versie, een hoog-contrast 2.000 cd/m² versie en een model met 2.500 cd/m² hoog helderheidsniveau. Het IDT-6 assortiment biedt de hoogst mogelijk 6mm resolutie met bijna 28.000 pixels per m².

7) XDC4000 Full HD LED screen controller

Dit is een nieuwe compacte High-Definition digital display controller voor Diamond Vision LED schermen. Met de XDC4000 kan een native full HD prestatie worden verkregen van een enkele, stand-alone unit en is tevens uitgerust met een scala aan andere geïntegreerde functies zoals dual-channel inputs, PiP overlay en automatische helderheid-aanpassing.

8) LDT651 en LDT521 65" en 52" public display monitoren

Mitsubishi onthulde een veelzijdige serie nieuwe full HD display monitors tijdens de ISE; de

LDT521, 52 inch monitor voor Liggend en Staand, de LDT651L, 65 inch speciaal vervaardigd voor Liggend en de LDT651P, 65 inch speciaal ontworpen voor Staand! Het gehele assortiment beslaat nu alle formaten van 32" tot 65". Opmerkelijk is ook de MDT521S, die later dit jaar verkrijgbaar is, met zijn uiterst slanke vattings, 700 cd/m² helderheid en 2.000:1 contrastratio.

9) Vier nieuwe projectoren – WD3300, XD3200, XD221 en SD220

De WD3300U (WXGA) en XD3200 (XGA) nieuwe projectoren met hoge lumen-waarden voor het grote scherm bieden de hoge prestaties die je mag verwachten van Mitsubishi, zoals een hoge resolutie en contrastratio, en ultra-weinig geluid van de ventilator. Eenvoudige installatie, superieur gebruikersgemak en weinig onderhoud. Hetzelfde geldt voor de nieuwe XD221 (mobiele XGA) en SD220 (mobiele SVGA) projectoren. Gebruikersvriendelijk en met heel weinig werkingsgeluid – essentieel voor vergaderzalen en klaslokalen.

10) 10mm LED scherm

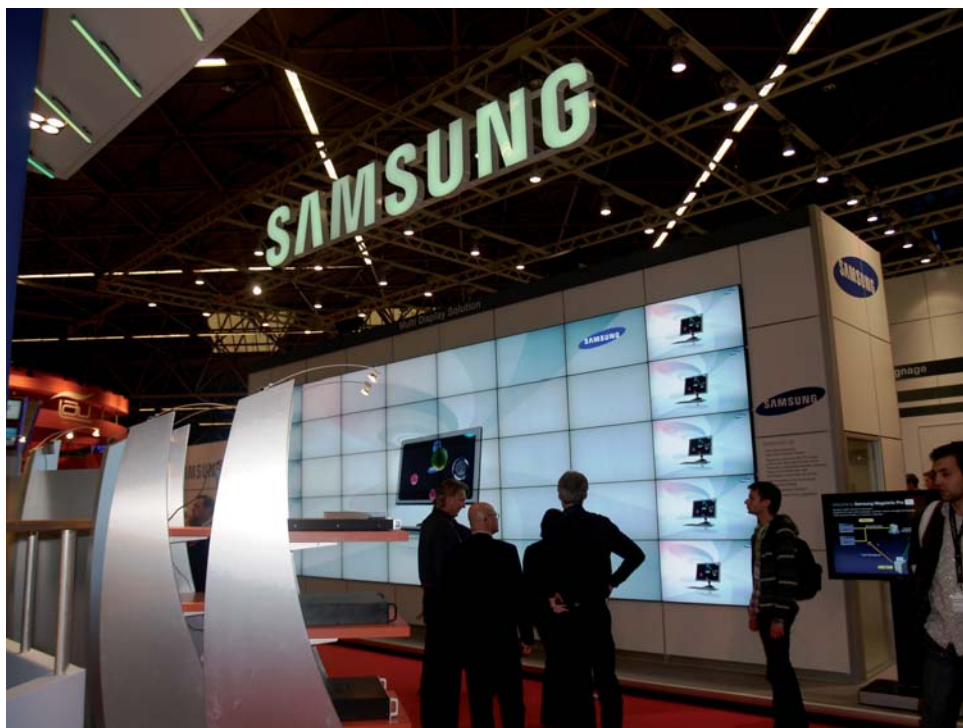
Op de ISE 2009 toonde Mitsubishi tevens een enorm (40 m²) 10 mm LED scherm. Mitsubishi Electric's Diamond Vision voor grote displays biedt een uitstekende beeldkwaliteit en is verkrijgbaar in veel verschillende formaten voor toepassingen indoor en outdoor. Beroemd vanwege zijn betrouwbaarheid en veelzijdigheid, wordt Diamond Vision door de meeste Europese schermverhuurbedrijven uit het hogere segment toegepast.

BMB Electronics

Ook BMB Electronics toonde nieuwe producten in Amsterdam. De MSCAT8x8 van Key Digital bijvoorbeeld - een 1 box solution waarmee u CAT5/5/7 kabels over heel het project kunt laten lopen en ze lokaal kunt aansluiten op de nieuwe Smart Baluns van Key Digital. Planet Waves introduceerde de nieuwe ZM Series tijdens de ISE show. Deze connectoren bestaan uit twee stuks, wat ervoor zorgt dat u kunt kiezen tussen RCA, F-pin en BNC connectoren, en ze eenvoudig kunt veranderen mocht dit in een later stadium nodig zijn. De nieuwe Vari-Racks van Lowell hebben dunne frames en behoren tot de LVR Serie. Er zijn twee basisdiepten in deze serie, 14" en 20", waarbij het frame verstelbaar is. Het was allemaal te zien bij BMB Electronics.

Gegroeid belang

Ook aanwezig op de beurs was Alcons Audio, dat terugkijkt op een succesvolle editie van Integrated Systems Europe. Blikvangers op de stand waren



de CR1 3-weg ultra-compact AV / Digital Cinema geluidssysteem en de LR7 micro pro-ribbon line-array. Tom Back: "We deden drie jaar geleden mee aan ISE en het aantal bezoekers en het belang van de show voor de industrie is enorm gegroeid, ook voor ons als geluidssysteemfabrikant. De reactie van onze bezoekers was overwegend positief, alhoewel de meeste van hen ook opmerkten dat ze graag een wat meer toegespitste showindeling zouden willen zien, met een gerichte pro-audio sectie, wat hun bezoek uiteraard efficiënter zou maken. Maar buiten dat, goede contacten en veel interesse!"

