



EXTRA HANDJES ACHTER DE HAND

Quinty's Crew levert personeel voor de op- en afbouw van concerten, evenementen en festivals. Voor het opbouwen van het licht en geluid tot het laden en lossen van trucks kan het uitzendbureau personeel leveren op korte en lange termijn. Ook de concertreeks van Guus Meeuwis maakte gebruik van de extra handen die ze leveren.

Het uitzendbureau beleeft in de zomermaanden haar hoogseizoen. "Natuurlijk zijn er in de zomer meer festivals en concerten. Alleen mogen we over 2009 niet klagen, want we hebben het hele jaar leuke producties gedaan. Ook veel evenementen zijn in de zomer vanwege het weer", zegt Kirsten Schimmel van Quinty's Crew. "Onze jongens hebben het druk in deze maanden, maar dat hoort nou eenmaal bij het vak."

Volgens Schimmel gaan er maar weinig grote evenementen voorbij waar ze geen personeel aan leveren. "We zijn vanaf het begin af aan erg goed bezig geweest. We willen kwaliteit leveren en dat doen we dan ook. We zetten op alle mogelijke taken in en houden ons personeel allround."

Een concertreeks als bijvoorbeeld Guus Meeuwis is voor Quinty's Crew een van de grotere projecten, waar een goede voorbereiding aan vooraf gaat. "De opdracht komt al vrij vroeg binnen. Nog niet alles staat helemaal vast op dat moment, maar we weten dat het project eraan komt en krijgen een globaal beeld van de aantallen die nodig zijn", zegt Schimmel. Pas in een later stadium wordt de definitieve planning gemaakt. "We weten dan wat er

zeker nodig is en gaan dan een rondje bellen met de mensen die we geschikt vinden voor de klus. Het vergt wel flexibiliteit want de planning verandert per dag; als het project achter loopt, komen er handjes bij of er vallen handjes af. Gelukkig werken we op kantoor met een goed team. Stefanie en Cherry doen de samen met mij en Sep de planning. Julius is van de werkvloer en onderhoudt daar onze contacten en boort nieuwe contacten aan. Kortom een goed lopende Quinty's 'machine'."

Flexibiliteit en kwaliteit gaan bij Quinty's Crew hand in hand. Het leveren van personeel moet aansluiten op de behoefte van een project. Bij het uitzendbureau werken op dit moment zes personen in vaste loondienst. "Daarnaast hebben we nog veel goede technici in ons bestand zitten. We hebben hier een basis lichtcursus die we aanbieden. De mensen die de cursus hebben afgerond, kunnen zelfstandig tekeningen lezen en het licht op- en afbouwen. Maar het behelst ook materiaalkennis, volgsporten en veiligheid op de werkvloer. De jongens gaan ook stage lopen bij een project om de praktijk te ervaren. Het gaat namelijk niet om zomaar wat doosjes die je heen en weer schuift. We willen dat onze mensen

gewoon goed zijn in wat ze doen zodat we de optimale kwaliteit kunnen leveren. Als we niet kunnen leveren wat er van ons verwacht wordt, dan durven we ook gewoon nee te zeggen tegen een opdrachtgever, we leveren of goede kwaliteit die aan de eisen voldoet, of niet. Zo simpel is het."

Evaluatie

Quinty's Crew gaat niet alleen voor de grote opdrachten. Ook de kleinere evenementen kunnen op ze rekenen. Volgens Schimmel maakt dat in principe geen verschil. "Met een project als Guus Meeuwis weten we dat alles goed is geregeld. De producenten weten uit ervaring wat nodig is en dat werkt erg fijn. Onze mensen werken natuurlijk graag aan zulke projecten, maar ook de kleinere opdrachten doen we graag. Laatst moesten we hekken zetten rondom een plein waar een plaatselijk festival gehouden werd, dat hoort er ook bij natuurlijk en daar zet de crew zich ook voor in." Werk is werk. De ene keer sta je op een grote productie zoals bijvoorbeeld Guus Meeuwis, de andere keer is het een kleinere productie. Geen dag is hetzelfde en dat maakt het voor de crew leuk, interessant en leerzaam.

Bij de grote en kleine projecten houdt Quinty's Crew altijd de vinger aan de pols om de kwaliteit te waarborgen. "We gaan bij zoveel mogelijk opdrachten kijken of alles goed verloopt en om even handjes te schudden met de projectleiders op de vloer. Indien we zelf niet aanwezig zijn hebben we onze eigen crewchefs die een vinger aan de pols houden en communiceren met de opdrachtgever. Als we een opdracht hebben afgesloten, nemen we altijd contact op met de opdrachtgevers om te kijken wat er goed ging of wat er beter kan. Voor ons is het een proces van steeds verder verbeteren, je leert van de dingen die beter kunnen dus de evaluatie is voor ons heel belangrijk."