

# NATIONAAL EVENEMENTEN SYMPOSIUM

# EVENEMENT &

# VEILIGHEID

Met 'kwaliteit en beoordeling' als insteek, werd in het Gelredome het eerste Nationaal Evenementen Symposium gehouden, een initiatief van de VVEM (Vereniging Van EvenementenMakers) en de VEHB (Vereniging voor Evenementen en Horeca Beveiliging). Zo'n 250 bezoekers kregen een breed programma voorgeschoteld met als leidraad de stand van zaken bij de kwaliteit en beoordeling van publieksevenementen. We lichten enige actualiteiten eruit.

## Ochtend: ontwikkeling digitale aanvraag evenementenvergunningen (LVE)

Na de openingswoorden van Annemarie Jorritsma legde projectleider Peter van Eijck de Landelijke Voorziening Evenementen (LVE) uit. Hij deed dat samen met burgemeester Niek Meijer van Zandvoort. Ze schetsten hoeveel gemeenten worstelen met evenementenvergunningen. Vaak is in de gemeente geen duidelijk evenementenbeleid bepaald en wordt bij een aanvraag van een vergunning maar weinig informatie gevraagd. Dat betekent dat een beoordelend ambtenaar, in opdracht van de burgemeester, eigenlijk niet goed zijn of haar werk kan doen.

De LVE begint met een landelijk in te voeren digitaal aanvraagformulier voor de evenementenvergunning. Als het evenement groter wordt, worden meer vragen gesteld; het formulier vouwt zich dan verder open. Zodoende wordt een klein evenement klein gehouden, maar een groter evenement ook groter aangepakt. Het formulier vraagt aan de hand van ingevulde gegevens om een aantal bijlagen. Een organisator kan zo in een keer een complete aanvraag doen, en hoeft meestal niet in een latere fase aanvullende informatie te sturen. Het systeem krijgt een dossierfunctie. Een eerder gedane aanvraag kan bij een volgend evenement weer gebruikt worden. Dat kan handig zijn als een volgende editie in dezelfde plaats wordt gehouden, maar ook als het feest op soortgelijke wijze in een andere gemeente terecht wil, bij een tourtje bijvoorbeeld.

De LVE, een project dat ook wel 'Evenement Assistent' gaat heten, zal in de loop van dit jaar als pilot draaien bij een groep gemeenten. Eind 2011 moet het project worden opgeleverd en gaan hopelijk veel gemeenten ermee aan gang.

## De Handreiking Evenementenveiligheid

Projectleider Herman van Hijum legde uit waarom de handreiking als project ontstaan is en wat de bedoeling wordt. Met de komst van de Veiligheidsregio's, formeel per 1 oktober 2010, is duidelijk geworden dat ook hier gekeken wordt naar evenementen. Als het gaat om risicovolle evenementen, gaat de Veiligheidsregio multidisciplinair kijken naar de risico's en volgt er een advies aan de vergunningverlenende burgemeester. In de Handreiking wordt duidelijk gemaakt hoe de Veiligheidsregio dat gaat doen, en wat de werkstappen worden van de brandweer, GHOR en ook politie. Met de in de LVE vergaarde informatie kunnen de risico's ingeschat worden, zodat een goed advies kan worden gegeven. De Handreiking Evenementenveiligheid zal dit najaar worden uitgebracht.

## Middag; Workshop met praktische handvatten voor tenten, constructies en brandveiligheid

Een serie technisch-praktische oplossingen werd geboden in de workshop 'Tijdelijke constructies en de brandveiligheid bij evenementen'.

## Brandweer

De voorzitter van de vakgroep Veilig Gebruik van de NVBR (Brandweer) Charles Meijer verrichtte de aftrap en vertelde hoe, ook vanuit het brandweerwezen, wordt gewerkt aan oplossingen voor evenementen. Steeds meer wordt gekeken naar de verantwoordelijkheidsverdeling. Wie is verantwoordelijk voor welk deel van een evenement? Daarbij is er wat de brandweer betreft een overgang van strikte regeltoepassing naar een risicobenadering. Als er een groter risico is bij een



bepaalde constructie of een bepaald terrein, moet er meer gebeuren, meer bekeken worden, meer opgelost worden. Samen met onder andere VNO/NCW, MKB Nederland, de branches en de ministeries wordt momenteel gewerkt aan de zogenaamde 'AMvB Niet-bouwwerken'. Dit belangrijke stuk nieuwe wetgeving gaat landelijke oplossingen geven voor stukken brandveiligheidsregulering die nu nog lokaal kunnen zijn vastgelegd en dus vaak verschillen per gemeente. De regulering zal gaan over 'niet-bouwwerken' en 'ruimten'; dat speelt beide bij heel veel bij evenementen en zal dus voor evenementenmakers belangrijk zijn. Naar verwachting wordt de wetgeving op 1 januari 2012 ingevoerd, gelijk met het nieuwe Bouwbesluit (inclusief Gebruiksbesluit) dat wel over bouwwerken gaat. Qua inhoud proberen de betrokken partijen geen nieuwe dingen te verzinnen, maar een goede landelijke standaard te maken die overal goed toepasbaar is.

## Tenten

Menno Hoezee (Mega Tent Hire en bestuurslid van de VVEM) vulde het verhaal in vanuit de tentenbranche. Er is tot op heden geen landelijke regelgeving voor tijdelijk geplaatste tenten op evenementen. Een tent is geen bouwwerk, terwijl veel gemeenten ze wel daaronder proberen te laten vallen. Sinds 2005 is er een Europese norm, de EN 13782 'Tijdelijke constructies – tenten'. Onhandig is dat Nederland die Europese norm deels niet heeft ingevoerd, zodat zowel op Europees niveau als binnen Nederland allerlei verschillen zijn te constateren. Op het gebied van de brandveiligheid van tenten wordt nu wel het een en ander geregeld in de nieuwe NTA 8020-41 'Brandveiligheid van tenten'. Menno Hoezee lichtte een aantal onderwerpen uit deze NTA toe:

- Een tent groter dan 25 m<sup>2</sup> moet hieraan voldoen;
- Het gaat alleen over brandveiligheid van de tent en niet over het gebruik na oplevering;





- De tentverhuurder moet een tentboek maken, waarin staat hoe en tot wanneer de tent veilig gebruikt kan worden en wat hij constructietechnisch aankan;
- Er blijft de mogelijkheid om met als insteek gelijkwaardigheid tot een gelijkwaardige (een andere maar even veilige) oplossing te komen.

Een aantal specifieke onderwerpen is verder uitgewerkt. Zo mag een verwarmingstoestel of aggregaat die aan de buitenkant niet warmer dan 90 graden Celsius wordt, tot een afstand van 50 cm van de tent geplaatst worden. Een ander belangrijke bepaling is dat de 'standaard' maximale afstand tot een nooduitgang van 30 meter, vergroot kan worden als er minder dreiging is van rook, rookgas en/of warmte. Dit kan zijn doordat de tent hoger is, open zijwanden heeft en/of een warmteafvoer heeft. Deze oplossing is van belang voor grotere tenten of tentencomplexen. Ook handig is de bepaling dat velums (de doeken onder het plafond) en decoraties die bij de tent horen en voldoen aan de kwaliteitseisen voor brandgedrag, niet hoeven te worden onderspannen door staaldraden (zoals in het Gebruiksbesluit wel staat).

Een mooie noviteit tenslotte is dat in deze norm de zogenaamde Tritium-bordjes zijn opgenomen. Dit zijn vluchtwegsignaleringen

die niet op elektriciteit hoeven te worden aangesloten maar wel zichtbaar zijn, althans de goedgekeurde types. Het scheelt het trekken van kabels op onhandige plekken!

Menno Hoezee liet ook nog zien dat een tent, omdat hij vaak geen deuren bevat, ook anders dan met een deur geopend kan worden bij vluchten. De nooduitgangen in een tent moeten na het doen van één logische handeling vanzelf open gaan, in een vrije richting anders dan naar binnen (dus naar buiten of naar opzij). Als logische handelingen kunnen gelden:

- Het opzij schuiven van een hendel;
- Het naar buiten duwen van een deur of iets anders;
- Het naar beneden trekken van een hendel of iets anders.

Voordeel van deze bepalingen is dat niet langer dwingend naar deuren kan worden verwezen, zoals sommige brandweerkorpsen probeerden te doen. In een tent is dat nu eenmaal niet altijd een goede oplossing.

#### Podiumconstructies

Het volgende onderwerp waren de Podiumconstructies. Een werkgroep met podiumbouwers, producenten van podiummateriaal, organisatoren en controlerende instanties is druk bezig

geweest. Voorzitter Eddie Slotboom van Stageco vertelde over het ontwerp van de NTA 8020-50. Het document benoemt tijdelijke podiumconstructies. Het gaat dan, in de termen van de wet en besluiten, om niet permanente bouwwerken, bouwwerken geen gebouw zijnde of niet-bouwwerken.

In de NEN 8020-50 is gekeken naar de verantwoordelijkheden van de podiumbouwer. Benoemd worden:

- Het zorgen voor constructieve veiligheid;
- Het maken van tekeningen en berekeningen;
- Het regelen van een op- en afbouwplanning in, mede in het kader van de arbeidsomstandigheden;
- Het aanleveren van een gebruiksinstructie;
- Het plaatsen van een typeschild.

Ook is gekeken naar de verantwoordelijkheden van controlerende instanties. Zij kunnen naleving van richtlijnen en regelgeving op bouwkundig gebied, vanuit de arbeidsomstandighedenwet of anderszins bekijken. Als blijkt dat er gebreken zijn, kan het gebruik van de constructie beperkt of eventueel verboden worden.

Een nieuw benoemde verantwoordelijkheid is die van de opdrachtgever. Die is in eerste instantie verantwoordelijk voor het gebruik van de constructie, naar bijvoorbeeld personeel en het publiek. De norm geeft aan dat de opdrachtgever een gebruiksplan moet aanleveren, om aan de podiumbouwer aan te geven wat de bedoeling is. Tijdens op- en afbouw moet de opdrachtgever zorgen voor algehele veiligheid conform arbowetgeving en eventueel V&G-plan. Na het opleveren van de constructie moet de opdrachtgever de gebruiksinstructie van het podiumbedrijf opvolgen. Het in de norm benoemde typeschild wordt geplaatst bij de toegang van een podium/constructie. Het bevat gegevens over de opdrachtgever, de podiumbouwer en de gebruiksverantwoordelijke. Het benoemt de vloerbelasting, de windbelasting en de leuningdruk. Het geeft ook de gebruikperiode aan, met een begin- en einddatum. De norm geeft waarden aan in verband met de tijdelijkheid van deze constructies. Verschillende waarden voor vloerbelasting, leuningdruk, windbelasting en de uitvoering van trappen en vluchtwegen worden benoemd.

#### Workshop: SKEN

Binnen de evenementenbranche is een nieuw fenomeen opgericht: een stichting die zich gaat buigen over kwaliteit en beoordeling. Deze Stichting Kwaliteit Evenementen Nederland (SKEN) werd vertegenwoordigd door bestuursleden Gert Jan Brouwer en Hèrald van de Bunt. Zij legden uit wat de functie van een keurmerk kan zijn, benoemden het nut van keurmerken voor de evenementenbranche en gaven een lijst van belanghebbende partijen bij een keurmerk. Kwaliteit wordt door hen benoemd als het geheel van 1/ de verrichte prestaties, 2/ de acceptatie van de uitgevoerde werkzaamheden en 3/ de tevredenheid van de afnemers. SKEN heeft als insteek

om een samenwerkingsverband tussen belanghebbenden te creëren. Samen wordt een doelstelling voor de kwaliteitsbeschrijving van een onderwerp gemaakt. De kwaliteitsbeschrijving wordt geborgd bij de onafhankelijke stichting SKEN. Deelnemers kunnen meedoen aan auditing en/of certificering. Die certificering staat ook open voor latere toetreders. De onderwerpen die SKEN wil aanpakken kunnen consumentgerelateerd zijn, branchegerelateerd en/of overheidgerelateerd. Als voorbeelden werden genoemd het aanstaande Keurmerk Ticketing, het benoemen en certificeren van afspraken over werken op hoogte en het vastleggen van kwaliteitsdocumenten en certificeringstrajecten van bijvoorbeeld evenementenbeveiligers en verkeersregelaars.

#### Workshop: Het beveiligingsplan

Dick van den Berg van de VEHB (Vereniging voor Evenementen en Horeca Beveiliging) liet zien hoe door een evenementenbeveiligingsbedrijf gewerkt wordt in de voorbereiding van een evenement. Steeds vaker wordt aan zo'n bedrijf een beveiligingsplan gevraagd. De VEHB heeft een model ontwikkeld met de onderwerpen die in zo'n plan horen te staan. Dick van den Berg vertelde aan de hand van een aantal voorbeelden waarom het belangrijk is niet slaafs in getallen te denken, maar te kiezen voor maatwerk. In sommige gemeenten wordt geroepen dat bij een bepaald aantal bezoekers ook een bepaald aantal beveiligers hoort. Belangrijk is echter te beseffen dat juist maatwerk belangrijk is bij een evenement en dat meer factoren meespelen dan alleen het bezoekersaantal.

#### Workshop: Toezicht bij evenementen

In deze workshop werd door Gerard van Duykeren (The Security Company, VEHB, VVEM) en Toon Moeskops (Politieacademie) verteld over een nieuw instrument dat de afdelingen Bijzondere Wetten hebben om evenementen- en horecabeveiligingsbedrijven te analyseren. De werkwijze van deze bedrijven wordt regelmatig onder de loep genomen, waar mogelijk of nodig wordt gecontroleerd. Ook de nVWA, de nieuwe Voedsel- en WarenAutoriteit, controleert. Projectleiders Corine Postma en Frans Marijnissen vertelden over controles op de gebieden Drank- en Horecawet, Voedselveiligheid en Attractietoestellen. Ook het roken valt onder hun controletaken. Uiteraard hadden de symposiumdeelnemers hier ook de nodige ervaringen te delen, zodat een discussie ontstond over de zin en onzin van allerlei regels en controles.

#### Conclusie

Al met al was het een dag met veel nieuwe informatie, de nodige discussie, veel uitwisseling van kennis en ervaringen en veel ontmoetingen tussen evenementenmakers en overheden.

#### VERDER LEZEN:

In het bovenstaande konden we veel onderwerpen maar enigszins benoemen. U kunt meer lezen op de Symposiumsite [www.nes2011.nl](http://www.nes2011.nl) onder 'Downloads'. Op de websites van de VEHB ([www.vehb.nl](http://www.vehb.nl)) en de VVEM ([www.vvem.nl](http://www.vvem.nl)) vindt u ook meer. U kunt via de website van het NEN [www.nen.nl](http://www.nen.nl) (tegen betaling) in genoemde (ontwerp-)documenten kijken. Meer over de SKEN vindt u op [www.sken.nl](http://www.sken.nl)