



EPSON RICHT ZICH OP PRO-MARKT: MEER LICHT, MEER FOCUS

Epson, wereldmarktleider op het gebied van projectoren, richt zich met de recente aankondiging van de EB-4000 en EB-G6000 series installatieprojectoren nu serieus op de markt voor 4.000 lumen en hoger. "In dat segment is voor ons nog veel te winnen, terwijl we met ons productassortiment voor vrijwel iedere situatie een uitstekende oplossing tot 10.000 lumen kunnen bieden", aldus Oscar van der Linden, Country Manager Epson Nederland.

Epson wil de pro-markt gaan veroveren. "Dit is hét moment onze focus te verleggen naar het 4.000 tot 10.000 lumen segment", vertelt Van der Linden. "En daar houdt het bovendien niet op. Naar verwachting zullen we in de toekomst ook projectoren van meer dan 10.000 lumen gaan leveren." De Epson EB-G6900WU en EB-G6800 zijn ideaal voor de verhuurmarkt en digitale informatieborden, bieden een hoge lichtcapaciteit en zijn uitgerust met een HDBaseT-ingang. Bovendien kunnen ze beelden in hoeken en op gebogen oppervlakken projecteren en zijn ze compatibel met lenzen uit de Epson EB-G5-serie. De Epson EB-G6900WU is uitgerust met een WUXGA-schermresolutie, terwijl de EB-G6800 beelden met een XGA-schermresolutie projecteert. Deze modellen zijn daarnaast uitgerust met HDBaseT, een geavanceerde technologie voor de overdracht van vijf signalen, inclusief niet-gecomprimeerde HD video, audio, voeding en bediening, tegen lage kosten voor afstanden tot 100 meter met een standaard CAT5/6-kabel.

De nieuwe serie bestaat uit de volgende modellen en resoluties: de Epson EB-4950WU en

EB-4850WU bieden een Full HD WUXGA-schermresolutie, de Epson EB-4750W een WXGA-schermresolutie, en de Epson EB-4650 en EB-4550 een XGA-schermresolutie. Met de vijf nieuwe 3LCD installatieprojectoren kunnen bedrijven, scholen en universiteiten veel eenvoudiger scherpere en helderdere beelden projecteren. Deze modellen bieden helderheidsniveaus tot 5200 lumen en zijn uitermate gebruiksvriendelijk.

3LCD

Op enkele uitzonderingen na zijn er twee technologieën die in de hedendaagse digitale projectoren worden gebruikt: DLP of 3LCD. DLP (Digital Light Processing) gebruikt een chiptechnologie die in eerste instantie is ontwikkeld door Texas Instruments, maar waarvoor nu licenties aan derden worden verleend. De 3LCD-technologie is ontworpen door Epson en gelanceerd in de jaren zeventig. De technologie is gepromoot en ontwikkeld door het gelieerde 3LCD-orgaan (www.3lcd.com) en er worden nu licenties voor verleend aan een groot aantal andere fabrikanten. Dat Epson als dé ontwikkelaar en producent van één van de twee voornaamste technologieën

sinds 2001 wereldmarktleider is op het gebied van projectie, is dan ook weinig verrassend.

COLOUR LIGHT OUTPUT

Helderheid wordt doorgaans uitgedrukt in lumen, maar tot voor kort communiceerden projectorfabrikanten alleen de helderheid van wit licht. Vreemd, want vrijwel alle hedendaagse beelden bestaan hoofdzakelijk uit kleur. Daarom communiceren Epson en andere 3LCD-fabrikanten nu ook de waarde van de kleurhelderheid, ofwel Colour Light Output (CLO). Een hoge CLO betekent dat alles helder is. En hierin komt het verschil tussen de DLP en 3LCD technologieën duidelijk naar voren. Beide werken namelijk op fundamenteel verschillende manieren wat betreft het genereren van beeld, in het bijzonder bij het verwerken van kleur. 3LCD projectoren leveren een gelijke helderheid van wit en gekleurd licht, terwijl de kleurhelderheid bij 1-chip DLP-projectoren veelal fors lager ligt dan de helderheid van wit licht. Sterker nog, met Epson 3LCD projectoren zijn de kleuren tot drie keer helderder dan bij 1-chip DLP-projectoren. Tel uit je winst... ■